



# JLD

Lee Bass Drive

Manual do usuário





## ATENÇÃO

Antes de ligar seu pedal, verifique:

# A fonte de alimentação deste pedal deverá ser somente **9V Dc** (nove volts e corrente contínua).

# A polaridade da fonte de alimentação deve ser centro negativo padrão de utilização em pedais



JL



# ATENÇÃO

# O consumo desse pedal é inferior a 20ma (dez miliamperes).

# Este pedal conta com um circuito de proteção na entrada da fonte de alimentação com a finalidade de proteger o circuito da inversão de polaridade.

# O pedal também conta com filtro de ruídos provindos de fontes chaveadas.



# CUIDADOS

**# Proteger de humidade:** a fim de que os componentes eletromecânicos (chaves, Jacks e potenciômetros) não comecem a oferecer ruídos inconvenientes e perder o funcionamento.

**# Proteger do calor excessivo:** não deixe o equipamento exposto a muito calor para que o mesmo não soe (principalmente quando dentro de BAG ou CASE), e seu suor (humidade) venha a danificar os componentes eletromecânicos.

**# Cuidados preventivos corriqueiros:** assim como seu instrumento musical, o pedal carece de cuidados especiais, sendo um dos mais importantes, assim como em todos os pedais Truebypass, a verificação no “aperto” da porca de fixação do FootSwitch, HandSwitch, e dos Jacks laterais.

A close-up photograph of a person's hand playing a guitar. The focus is on the fretboard and strings. Overlaid on the image is the word "GIL" in a large, white, distressed, hand-painted font. The letters are slightly irregular and have a splattered, ink-like texture. The background is dark and slightly blurred, showing the body of the guitar and the player's hand.

GIL

Pedais desenvolvidos  
por verdadeiros apaixonados por música



## JLD Lee Bass Drive

### Informações

O Overdrive é um efeito que chega ao som da saturação natural das válvulas.

O projeto do LEE BASS DRIVE foi desenvolvido para atender as necessidades dos baixistas em emular aquela saturação natural das válvulas.

A sonoridade deste pedal remete ao timbre de dois respeitadíssimos baixistas ícones do rock. A pintura negra com a arte e knobs brancos remetem ao baixo que um deles usa.

Quando somado a baixo passivo (Jazz Bass® ou Precision Bass® - por exemplo), ele apresenta um som vintage típico dos álbuns de rock dos anos 80 e 90.

Uma característica marcante deste pedal é o respeito a sua dinâmica, o que significa dizer que o drive depende diretamente de sua "pegada". Grooves executados com menos força lhe concederão um drive leve, e empregando-se mais força, o drive será mais distorcido e incisivo.

Outra característica é que ele pode ser usado como booster de volume quando "zerado" o Knob Gain.



# JLD Lee Bass Drive





## JLD Lee Bass Drive

### Controles

- 1 – Knob LEVEL: Potenciômetro controle de volume (saída de som).
- 2 – Knob TONE: Potenciômetro de controle de graves (para esquerda) e agudos (para direita).
- 3 – Knob GAIN: Potenciômetro de controle da saturação.
- 4 – Chave LOW/HIGH: Chave tipo alavanca, com duas posições, que permite que você selecione a impedância de saída do sinal. Com isso, o timbre fica mais “macio” na posição LOW e mais agressivo e presente na posição HIGH.
- 5 – LED: Dispositivo (diodo) emissor de luz branca quando o efeito está ligado.
- 6 – JACK IN: Jack para plug P10 para você plugar seu instrumento ou a saída de outro pedal.
- 7 – JACK OUT: Jack para plug P10 para você plugar seu amplificador ou a entrada de outro pedal.
- 8 – Jack para plug P4, com pino de 2.1mm, 9VDC com negativo no centro.
- 9 – Chave mecânica True Bypass® para acionar o efeito.





## JLD Lee Bass Drive

### Características

- ✓ True Bypass
- ✓ Alimentação de 9V via Jack J4 (conector 2.1mm)
- ✓ Clip de bateria interno
- ✓ Filtro contra ruídos externos provindos de fontes chaveadas
- ✓ Led High Bright para facilitar a visualização em ambientes com luminosidade baixa
- ✓ Proteção para fonte de polaridade invertida (centro positivo)
- ✓ Consumo de no máximo 10 mA
- ✓ Componentes eletrônicos selecionados a mão, e soldagem totalmente manual
- ✓ 100% dos pedais previamente testados em osciloscópio e em amplificador antes de saírem da fábrica
- ✓ Gabinete em aço e pintura PU





Fabricado por  
JL PEDAIS ANALÓGICOS

**[www.jlpedais.com.br](http://www.jlpedais.com.br)**

Serviço de Atendimento ao Consumidor  
[jlpedais@jlpedais.com.br](mailto:jlpedais@jlpedais.com.br)